

NICOLE MAUNZ

geboren 1979 in Eisenerz, lebt und arbeitet in Semriach und Graz

Ausbildung

- 2000 - 2006 Studium der Pädagogik und Erlangung des akademischen Grades
Magistra der Philosophie / Karl-Franzens-Universität / Graz
- 2011 - 2013 Meisterschule für Schmuck und Metallgestaltung / Ortweinschule / Graz

Ausstellungen / Performance

- 2013 Ein Spaziergang wie damals... / Performance / Steinfeldfriedhof / Graz
- 2013 Bernstein / Diplomausstellung / Ortweinschule / Graz
- 2014 INSIDE / Ausstellung und Performance / Galerie G69 / Graz
- 2014 Tanz mit dem Tod / Ausstellungsbeteiligung / Karl-Franzens-Universität / Graz
- 2015 Transfear / Performance und Live-Set mit Noise Transmission /
Steirischer Herbst / Porubsky Halle / Leoben
- 2015 WEISS. Positionen zur Zeit / Ausstellungsbeteiligung / kunst.wirt.schaft / Graz
- 2018 FRAGILE – handle with care / Ausstellung / FreiRaum /Eisenerz

Work

Nicole Maunz arbeitet im Bereich Schmuck und Performance. Für ihre Körperobjekte verwebt und verschmilzt sie vorwiegend Materialien wie Textil und Metall, die in ihrer Beschaffenheit unterschiedlicher nicht sein könnten. Die Objekte sind rituelles Werkzeug, Katalysator und Transformator zugleich. In der fotografischen Inszenierung entfaltet sich die Arbeit weiter und findet in der Performance ihr Gesamtkonzept. Der gesamte künstlerische Schaffensprozess entwickelt sich zyklisch und kreist um die existentiellen Menschheitsfragen zum Thema Leben und Tod.



O.T., Körperobjekt, 2016 / Silber, Gummi, Textil, Textilfarbe



O.T., Foto, 2018 / Druck auf Papier / 84,1x118,9 cm